Question 1

a) Primeiramente a autora estudará o lugar ocupado pela literatura no ensino de língua estrangeira hoje; **b)** para poder abordar as dificuldades encontradas pelos alunos ao trabalharem com esse tipo de texto. A autora **c)** utilizará algumas atividades para mostrar que a escrita pode contribuir não apenas para facilitar o acesso ao texto literário, mas também para construir a competência literária.

Question 2

O texto literário é utilizado como mais um exemplo, entre tantos, de documento autêntico para praticar-se a língua e a cultura alvo. Ele participa da construção das competências receptivas e produtivas, mas também socioculturais.

Question 3

Deve-se utilizar novas maneiras de abordar o texto literário. De acordo com Dufays, Gemenne e Ledur (2005) são elas: **1.** Abordagem participativa, que não se limita ao suporte material da mensagem e privilegia a participação, a emoção e a identificação. **2**. Abordagem que privilegia o distanciamento, que se interessa pela semiose do texto e privilegia o distanciamento, a interpretação e a reflexão.

Question 4

1. Abordagem participativa: para despertar o interesse e a motivação do leitor fazer uso, por exemplo, da capa e quarta-capa; observar o título; fazer suposições sobre o conteúdo, os personagens; antecipar conteúdos do texto.

2. Abordagem que privilegia o distanciamento: para explorar mais concretamente as dimensões técnicas, por exemplo, pode-se propor uma atividade de reescrita do texto sob outro ponto de vista, o que permitiria perceber a importância do narrador, assim como perceber o efeito de aproximação e de distanciamento ao se mudar o ponto de vista.

Question 5

Essa amostragem de atividades visa principalmente facilitar a leitura do texto literário e entendê-lo melhor. Não é necessário dizer que, além deste objetivo principal, o aluno deve lidar com a redação de textos de objetivos, registros e tipologias muito diferentes e que isso o obriga a trabalhar ao mesmo tempo a escrita de um ponto de vista linguístico, discursivo e pragmático.