

# Processo seletivo para ingresso no Curso de Licenciatura em Música (UFRN)

## THE - Teste de Habilidade Específica

### Prova de Leitura (Solfejo e Leitura Rítmica a Duas Partes)

#### SOLFEO

Musical score for Solfejo, consisting of three staves. The top staff is labeled 'Voz' and contains a melody in 3/4 time with a dynamic marking of *mf*. The middle staff is labeled 'V.' and contains a rhythmic accompaniment. The bottom staff is labeled 'V.' and contains a rhythmic accompaniment. The score is numbered 7 and 13.

#### Instruções para execução do Solfejo:

- Entende-se solfejo, nesta prova, como cantar a melodia escrita com as alturas e o ritmo correto.
- O solfejo deve OBRIGATORIAMENTE ser executado com o nome das notas (Dó, Ré, Mi, Fá, Sol, Lá, Si). Qualquer outro tipo de solfejo acarretará na eliminação do(a) candidato(a).
- É permitida a transposição do som para ajuste da tessitura vocal do(a) candidato(a). No entanto, a leitura das notas segue o que está escrito na partitura.

#### LEITURA RÍTMICA A DUAS PARTES

Musical score for Leitura Rítmica a Duas Partes, consisting of two staves. The top staff is labeled 'Voz' and contains a rhythmic pattern. The bottom staff is labeled 'Mão' and contains a rhythmic pattern. The score is numbered 11 and 12.

#### Instruções para execução da Leitura Rítmica a Duas Partes:

- Entende-se Leitura Rítmica a Duas Partes como a leitura rítmica das durações escritas na partitura.
- A leitura deve OBRIGATORIAMENTE ser executada nos dois pentagramas sincronicamente. Além disso utilize a voz (Sílabas "Tá") para a parte superior e Percussão com a mão na parte inferior.