



**Nível Superior**

**Professor de Ensino Fundamental**

## **CONCURSO PÚBLICO 2006**

### **INSTRUÇÕES**

<b>1</b>	Escreva seu número de inscrição neste retângulo: <input type="text"/>
<b>2</b>	Confira se este caderno contém 40 questões de múltipla escolha, assim distribuídas: <b>01 a 10</b> » Língua Portuguesa; <b>11 a 30</b> » Conhecimentos Específicos e <b>31 a 40</b> » Conhecimentos de Didática.
<b>3</b>	Se o caderno estiver incompleto ou contiver imperfeição gráfica que prejudique a leitura, peça imediatamente ao fiscal que o substitua.
<b>4</b>	Cada questão apresenta quatro opções de resposta, das quais só uma é correta.
<b>5</b>	Interpretar as questões faz parte da avaliação; portanto, não adianta pedir esclarecimentos aos fiscais.
<b>6</b>	Utilize qualquer espaço deste caderno para rascunhos e não destaque nenhuma folha.
<b>7</b>	O tempo máximo de que você dispõe para responder às questões e preencher a folha de respostas são três horas.
<b>8</b>	O preenchimento da folha de respostas é de sua inteira responsabilidade.
<b>9</b>	Antes de retirar-se definitivamente da sala, devolva ao fiscal a folha de respostas e o caderno de questões.



O texto abaixo servirá de base para as questões de 01 a 10.

### Você sente ciúme?

O ciúme é um sentimento que afeta muitas pessoas e vários relacionamentos. Inlui nos namoros, nos casamentos, nas amizades e até nas relações de trabalho. Todas as famílias lidam com a rivalidade fraterna, a disputa pelo amor dos pais, além de ser freqüente o ciúme de um dos parceiros na relação com os filhos do outro. Na história da humanidade, muitas tragédias e crimes passionais ocorreram e ocorrem movidos pelo ciúme. O sentimento varia desde uma reação comum até um grau patológico que se identifica como doença. Nesses casos a fantasia cresce numa dimensão tal, que chega a ponto de a pessoa lidar com sua imaginação como se fosse realidade. O ciúme está ligado a uma insegurança básica que leva ao medo da perda, ao sentimento de menos valia e desencadeia desconfiança, raiva, desespero. A pessoa ciumenta sofre e faz o outro sofrer. E explica: tudo em nome do amor. Mas o amor é libertador. Ele não pode aprisionar. Se houver posse, apego, controle, deixa de sê-lo, torna-se dependência, dominação, poder. E nessas circunstâncias, a tendência natural é o aprisionado querer se libertar e, portanto, se afastar. O ciumento provoca exatamente o que ele mais teme: perder. O problema não é sentir ciúme, e, sim, se dar o direito de expressá-lo acusando, ofendendo ou com violência. Se amamos genuinamente gostamos que a pessoa amada seja querida por outros familiares e amigos. Caso contrário, amamos apenas a nós mesmos.

Jornal do Commercio. Recife/PE, 18.4.2004.

01. Por meio do pronome empregado no título, o autor dirige-se,

- A) principalmente, a vítima de traição.
- B) especificamente, a leitor de jornal.
- C) especialmente, a que ama.
- D) indistintamente, a qualquer leitor.

02. Segundo o texto, o ciúme é um sentimento

- A) saudável.
- B) positivo.
- C) corriqueiro.
- D) construtivo.

**O trecho a seguir servirá de base para as questões 03, 04 e 05:**

“[...] a fantasia cresce numa dimensão tal, que chega a ponto de a pessoa lidar com sua imaginação como se fosse realidade.”

**03.** O pronome **sua** refere-se a:

- A) fantasia.
- B) pessoa.
- C) dimensão.
- D) imaginação.

**04.** A palavra **dimensão** forma o plural como:

- A) cristão.
- B) cidadão.
- C) tabelião.
- D) gavião.

**05.** É sinônimo de **lidar**:

- A) padecer.
- B) sonhar.
- C) conviver.
- D) divagar.

**As questões 06 e 07 referem-se ao trecho abaixo:**

“E explica: tudo em nome do amor.” (linha 15)

**06.** O agente dessa explicação é

- A) a pessoa ciumenta.
- B) o próprio amor.
- C) a desconfiança.
- D) a raiva.

**07.** A seguinte estrutura mantém a idéia original do trecho reproduzido:

- A) E, em nome do amor, tudo o que se explica dá.
- B) E explica tudo o que se dá em nome do amor.
- C) E explica que tudo se dá em nome do amor.
- D) E, em nome do amor, explica que se dá tudo.

**As questões 08 e 09 se referem ao trecho que segue:**

“[...] o amor é libertador. Ele não pode aprisionar. Se houver posse, apego, controle, deixa de sê-lo, torna-se dependência, dominação, poder.”

**08.** A expressão **deixa de sê-lo** significa que o amor deixa de ser

- A) poderoso.
- B) possessivo.
- C) controlador.
- D) libertador.

**09.** Pode-se deduzir que o aprisionado, quando se distancia de quem o aprisiona, sente

- A) ciúme.
- B) alívio.
- C) insegurança.
- D) desespero.

**10.** Considere o trecho que segue:

O ciumento provoca exatamente o que ele mais teme: perder.

Um dito popular que se relaciona com essa situação é:

- A) O feitiço se vira contra o feiticeiro.
- B) Só ri de cicatriz quem nunca se feriu.
- C) Não há distância para o coração que ama.
- D) A vida passa, a saudade fica.



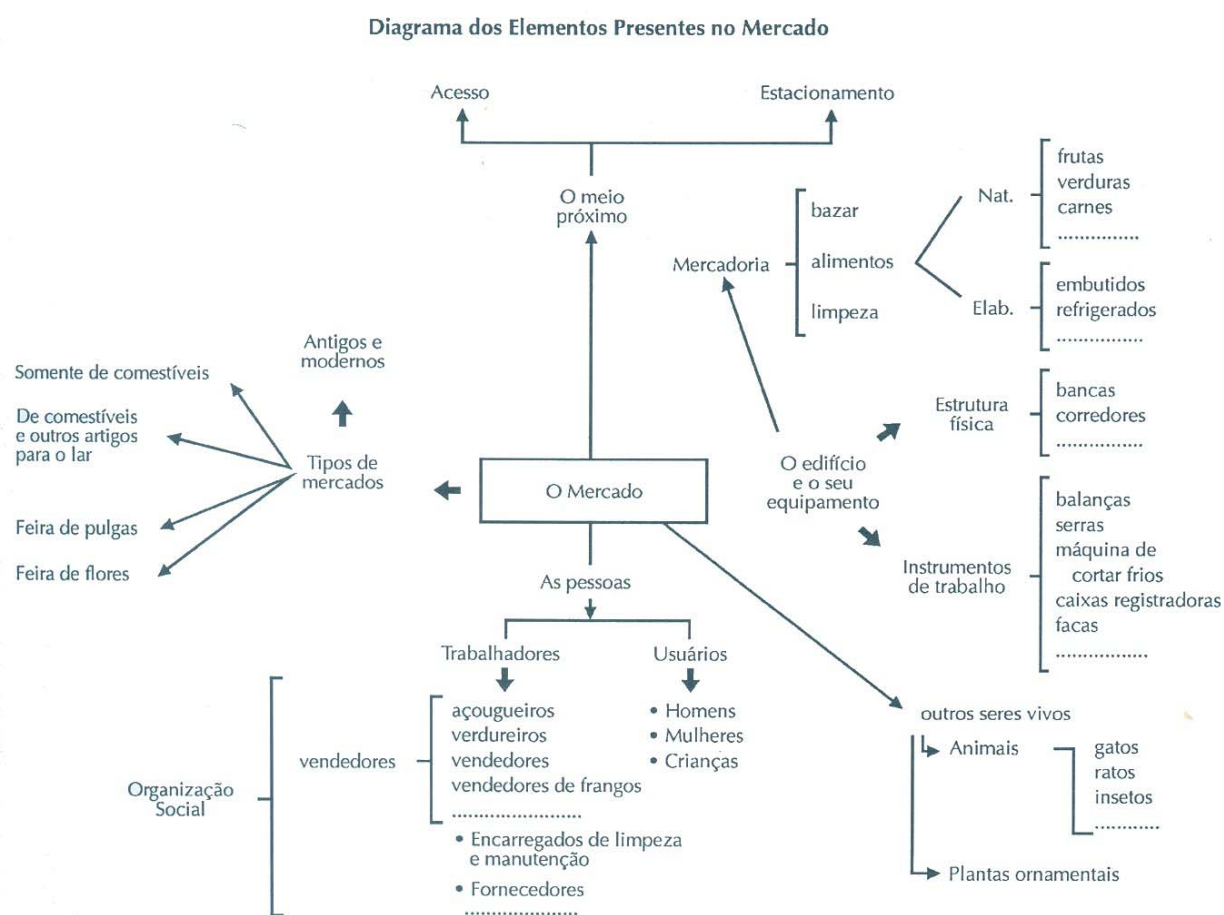
11. Uma proposta educacional democrática, participativa e com qualidade social deve
- A) oferecer educação para o mundo do trabalho e transferir a formação de valores para a família.
  - B) proporcionar o treinamento de competências e valorizar as formas eficientes de competição.
  - C) buscar eficiência nos métodos de ensino e centrar-se no produto da aprendizagem.
  - D) oferecer igualdade de oportunidades no acesso à educação e promover sólida formação básica.
12. Os Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental indicam quatro tendências pedagógicas que caracterizam a educação, em diferentes épocas. Uma dessas tendências assume “como princípio norteador a valorização do indivíduo como ser livre, ativo e social. O centro da atividade escolar não é o professor nem são os conteúdos disciplinares, mas, sim, o aluno, como ser ativo e curioso.” (MEC, 1997, p. 40). Essa tendência é denominada:
- A) Renovadora.
  - B) Tradicional.
  - C) Tecnicista.
  - D) Crítico-social dos conteúdos.
13. O desdobramento do Ensino Fundamental em ciclos fundamenta-se no reconhecimento de que essa organização da escolaridade
- A) possibilita conciliar o tempo escolar com uma melhor seleção dos conteúdos, o que garante o sucesso da aprendizagem.
  - B) possibilita conciliar o tempo escolar com o mérito de uma organização menos parcelada do conhecimento.
  - C) viabiliza uma organização curricular que promove etapas fechadas de desenvolvimento.
  - D) viabiliza conciliar o tempo escolar com o eficiente regime de aprovação escolar.
14. Professores de uma escola pública têm como objetivo estimular em seus alunos o desenvolvimento de saberes e a autonomia para resolver situações-problema. No processo de aprendizagem, consideram os erros como algo construtivo. Com base nessa perspectiva, uma maneira de os professores trabalharem para atingir seu objetivo é:
- A) quantificar os erros cometidos, determinar os mais frequentes e propor a todos os mesmos exercícios.
  - B) buscar as origens dos erros cometidos pelos alunos, refletindo, com eles, os caminhos que os levaram a dar tais respostas.
  - C) repetir a mesma tarefa, a fim de oferecer uma outra oportunidade de repetir o erro.
  - D) recolher os materiais dos alunos para serem corrigidos da mesma forma por outros professores.

15. A professora Helena, que atua no ensino fundamental, acredita que os alunos, para aprender, precisam interagir com os objetos do conhecimento, mediados pela linguagem, pelo professor e por outros parceiros mais experientes, reconstruindo internamente suas ações e relações sociais. A prática pedagógica dessa professora toma como referência as idéias de
- A) Vygotsky.
  - B) Piaget.
  - C) Montessori.
  - D) Skinner.
16. Segundo o tema transversal Pluralidade Cultural, as diferenças entre as pessoas devem ser consideradas como importante elemento de formação da identidade cultural dos alunos. Nesse sentido, o projeto pedagógico da escola deve considerar
- A) a conformação dos alunos às suas características étnico-raciais e religiosas, respeitando as regras de convivência social.
  - B) a superação de todas as contradições entre todos na sociedade, lutando pela igualdade incondicional entre as pessoas.
  - C) o respeito à coletividade em detrimento à vontade individual de cada aluno, suas famílias e os grupos que compõem a sociedade.
  - D) a vivência de princípios democráticos, a superação da exclusão social, valorizando cada indivíduo e todos os grupos que compõem a sociedade.
17. O Prof. Mateus ensina Ciências Naturais e, tem como objetivo contribuir com o desenvolvimento da compreensão do mundo e suas transformações, situando o homem como indivíduo e parte integrante do Universo. Nesse sentido, ele deve organizar situações de ensino-aprendizagem para trabalhar
- A) os processos de desenvolvimento do corpo humano como uma máquina complexa que responde aos reflexos do meio social e evolui em interação com os outros seres vivos.
  - B) os conhecimentos sobre a natureza segundo uma postura cientificista que privilegie a concepção de homem como centro do Universo.
  - C) os conhecimentos sobre como a natureza se comporta e a vida se processa, considerando o indivíduo como ser consciente e crítico diante das questões polêmicas do seu tempo.
  - D) os processos de desenvolvimento da mente humana como sistema complexo similar ao de um computador, que processa informações.
18. Os Parâmetros Curriculares Nacionais para o ensino da Matemática definem que os conteúdos estão distribuídos em blocos: Números; Operações; Espaço e Forma; Grandezas e Medidas e Tratamento da Informação. A habilidade que os estudantes devem desenvolver nos conteúdos do bloco Processamento da Informação é:
- A) reconhecer e descrever formas geométricas tridimensionais e bidimensionais.
  - B) realizar cálculos mentalmente e por escrito, envolvendo números naturais e racionais, e comprovar os resultados, por meio de estratégias de verificação.
  - C) recolher dados sobre fatos e fenômenos do cotidiano, utilizando procedimentos de organização, e expressar o resultado utilizando tabelas e gráficos.
  - D) medir e fazer estimativas, utilizando os instrumentos de medidas mais usuais.

19. Dois estudantes da terceira série são muito competitivos e recusam a possibilidade de trabalharem juntos. A professora incentivou os estudantes a resolver um problema em dupla, para que aprendam melhor. Ao fazer essa consideração, a professora se aproxima do princípio da aprendizagem como processo

- A) empírico.
- B) social.
- C) condicionante.
- D) inato.

20. Os professores de uma escola se reúnem para planejar um projeto de pesquisa no qual os estudantes devem aplicar os conhecimentos de diferentes disciplinas. Como referência para formular o problema de pesquisa do projeto, tomam o esquema a seguir:



O projeto de trabalho tem caráter interdisciplinar na medida em que

- A) cada tema é trabalhado de forma isolada, procurando a compreensão do mercado como temas de disciplinas.
- B) cada tema é trabalhado de forma integrada, procurando soluções globais para compreensão do mercado como um todo.
- C) cada professor se responsabiliza pela discussão de um conteúdo específico com cada estudante.
- D) cada professor se responsabiliza pela supervisão de dois tópicos, cada um separado, com os estudantes.

- 21.** Utilizando as orientações dos Parâmetros Curriculares Nacionais de História para o 1º ciclo, o professor deve orientar sua ação pedagógica para
- A)** o reconhecimento dos acontecimentos da história de sua família e de sua comunidade como verdades inquestionáveis.
  - B)** a memorização de datas e nomes de personagens da história local e regional, assim como de fatos do cotidiano das crianças.
  - C)** o reconhecimento de permanências e transformações da paisagem e dos lugares próximos e distantes.
  - D)** o reconhecimento de permanências e transformações sociais, econômicas e culturais nas vivências cotidianas das famílias.
- 22.** O Referencial Curricular para a Educação Infantil – RCNEI – aponta educar e cuidar como duas funções da educação infantil, indissociáveis e indispensáveis para a efetivação da função social desse nível de ensino. Com base nessas funções, o trabalho docente com a criança de zero a seis anos deve privilegiar experiências que contribuam para
- A)** a formação pessoal e social e para o conhecimento de mundo da criança.
  - B)** o treinamento de capacidades para ler, escrever, contar e abstrair.
  - C)** a adaptação da criança ao grupo social, responsabilizando-o por sua saúde.
  - D)** a integração da criança ao meio adulto e às exigências da disciplina imposta.
- 23.** O Projeto Pedagógico de uma escola que prima pela qualidade e democratização de sua ação e pelo desenvolvimento integral da criança deve valorizar
- A)** a criança obediente, que respeite apenas as determinações da professora.
  - B)** a criança independente, que age sozinha e prescinde dos outros.
  - C)** a criança obediente, que se adapte às regras impostas pela escola.
  - D)** a criança independente, que tem iniciativa e coordena sua ação com a dos outros.
- 24.** “A percepção dos elementos que compõem a paisagem do lugar onde vive é uma aprendizagem fundamental para que a criança possa desenvolver uma compreensão cada vez mais ampla da realidade social e natural e das formas de nela intervir.” (MEC, 1998, p. 182). O professor de educação infantil, orientado pelo RCNEI, deve considerar que a percepção e o reconhecimento desses elementos se ampliam na medida em que
- A)** as crianças desenham para memorizar os espaços da paisagem do lugar onde moram.
  - B)** as crianças aprendem a observá-los de forma espontânea, segundo sua curiosidade, nas situações inusitadas que se apresentam a sua volta.
  - C)** as crianças desenham para expressar sua compreensão conceitual da paisagem do lugar onde moram.
  - D)** as crianças aprendem a observá-los de forma intencional, orientadas por questões que elas se colocam ou que os adultos à sua volta lhes propõem.

- 25.** No passado, a Educação de Jovens e Adultos (EJA) foi vista como uma educação compensatória e não como um direito. Essa tradição foi alterada, nos códigos legais, na medida em que a EJA substituiu a idéia de compensação pelas de:
- A)** reparação e eqüidade.
  - B)** reparação e conscientização.
  - C)** conscientização e cidadania.
  - D)** eqüidade e democracia.
- 26.** No Brasil, hoje, predomina a concepção pela qual ninguém deixa de ser um educando. Essa concepção deve contar com a universalização completa do ensino fundamental, a progressiva universalização do ensino médio e o prolongamento de sua obrigatoriedade. Nesse sentido, a EJA se efetiva como
- A)** uma educação permanente, a serviço do pleno desenvolvimento do educando.
  - B)** uma educação meramente supletiva, para escolarizar os jovens das camadas populares.
  - C)** uma educação cidadã, a serviço dos analfabetos pobres em idade escolar.
  - D)** uma educação obrigatória, para apenas erradicar o analfabetismo.
- 27.** Paulo Freire criticou a chamada “educação bancária”, que considerava o analfabeto pária e ignorante, uma espécie de gaveta vazia onde o educador deveria depositar conhecimento. Na sua proposta educativa, Freire defende que
- A)** o educador deve estar comprometido com as políticas públicas do Estado.
  - B)** o educando deve ser orientado a dialogar só com a cultura e a história dos letrados.
  - C)** o educando deve ser formado como sujeito de sua aprendizagem, como ser capaz e responsável.
  - D)** o educador deve instruir o educando para que este ascenda economicamente.
- 28.** As bases legais da LDB-96 diferenciam o caráter obrigatório do ensino fundamental e o caráter progressivamente obrigatório do ensino médio, à vista da sua universalização. Sendo a EJA uma modalidade da educação básica, deve pautar-se pelos mesmos princípios postos na referida Lei.
- No que se refere à EJA, os componentes curriculares dos seus cursos devem
- A)** tomar como referência as Diretrizes Curriculares Nacionais do Ensino Fundamental e Médio, não significando uma igualdade direta.
  - B)** apoiar-se apenas nos Parâmetros Curriculares do Ensino Fundamental, guardando sua identidade.
  - C)** tomar como referência os Parâmetros Curriculares da EJA, numa igualdade direta.
  - D)** apoiar-se apenas nas Diretrizes Curriculares do Ensino Médio, guardando sua identidade.

- 29.** O preparo de um docente voltado para a EJA deve incluir as exigências formativas para todo e qualquer professor, além daquelas relativas à complexidade diferencial dessa modalidade de ensino. Nessa perspectiva, a formação de professores para a EJA deve considerar
- A)** a similaridade da aprendizagem da criança e do adulto.
  - B)** a natureza específica da aprendizagem dos jovens e adultos.
  - C)** o vestibular como meta da educação do adulto.
  - D)** o ritmo lento da aprendizagem de todo adulto.
- 30.** No contexto das grandes transformações culturais, sociais, econômicas e tecnológicas do século XX, surge o termo “letramento”, ampliando o sentido da conhecida alfabetização. Em relação à alfabetização do adulto, é correto afirmar:
- A)** O letramento obstaculiza a alfabetização do adulto.
  - B)** A alfabetização do adulto deve considerar a experiência do letramento.
  - C)** Um adulto analfabeto usa corretamente signos e códigos da língua culta.
  - D)** Um adulto letrado não precisa ser alfabetizado.

31. As figuras a seguir mostram duas alternativas de organização das mesas numa sala de aula:

Figura 1

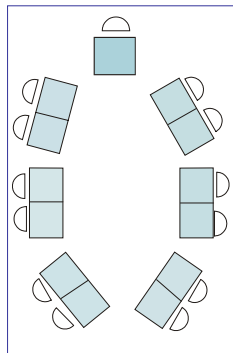
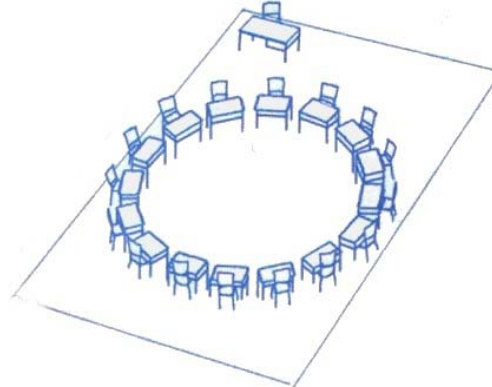


Figura 2

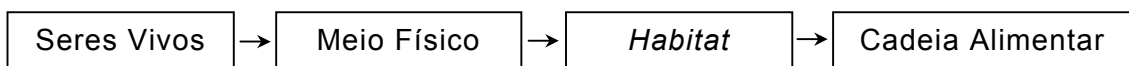


Em relação a essas duas formas de se organizar o espaço da sala de aula, independente do tamanho do grupo, é correto afirmar:

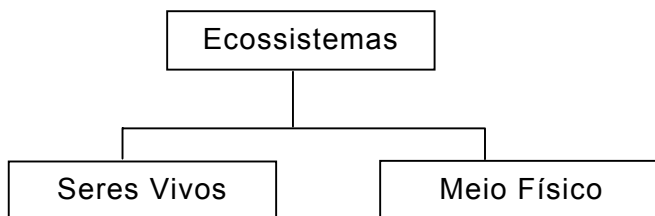
- A) Facilitam o trabalho em grupo, o que garante o desenvolvimento da autonomia.
- B) Dificultam o trabalho em grupo, o que limita o trabalho criativo dos estudantes.
- C) Facilitam o trabalho em grupo, o que possibilita a interação, a autonomia e a cooperação.
- D) Dificultam o trabalho em grupo, o que impede a autonomia e a cooperação.

32. Na reunião semanal de planejamento, duas professoras, Carol e Gabriela, fazem as seguintes propostas para a organização dos conteúdos do tema Ecossistemas.

**I – Proposta da Professora Carol**



**II – Proposta da Professora Gabriela**



A organização dos conteúdos de cada uma das professoras é baseada, **respectivamente**, na aprendizagem

- A) tradicional e significativa.
- B) significativa e tradicional.
- C) metacognitiva e tradicional.
- D) metacognitiva e significativa.

- 33.** A tendência pedagógica que postula a Educação como ato dialógico, tendo como fontes o humanismo e uma dialética marxista, e na qual a subjetividade é condição da transformação social é chamada de
- A)** progressiva. **C)** libertadora.  
**B)** crítico-social dos conteúdos. **D)** tradicional.
- 34.** Segundo os Parâmetros Curriculares Nacionais, os objetivos devem, dentre outros aspectos,
- A)** preceder a seleção dos conteúdos.  
**B)** ser definidos após a seleção da metodologia de ensino.  
**C)** indicar todas as atividades que o professor deve desenvolver.  
**D)** detalhar algumas atividades que o professor deve desenvolver.
- 35.** As competências “aprender a conviver” e “aprender a fazer” são objetivos da Educação no contexto do Século XXI. Para contribuir no desenvolvimento dessas competências, a aprendizagem baseada em Projetos de Trabalho é oportuna na medida em que
- A)** possibilita ao professor planejar atividades que garantam a fixação do conteúdo escolar.  
**B)** se constitui numa estratégia didática que favorece o individualismo.  
**C)** se constitui numa estratégia didática de mera transmissão de conhecimentos.  
**D)** possibilita aos estudantes desenvolver atividades em grupo e construir conhecimentos.
- 36.** A avaliação é compreendida pelos Parâmetros Curriculares Nacionais como elemento integrador da aprendizagem e do ensino. Nessa perspectiva, a avaliação dos estudantes tem como funções:
- A)** o ajuste e o monitoramento da gestão e da supervisão escolar.  
**B)** a definição dos conteúdos e das estratégias de ensino para que os alunos aprendam no mesmo ritmo.  
**C)** o ajuste e a orientação da intervenção pedagógica para que o aluno aprenda da melhor forma.  
**D)** a definição dos recursos didáticos e das estratégias de ensino, para que os alunos aprendam no mesmo ritmo.
- 37.** Dois aspectos a serem considerados na elaboração e no desenvolvimento do projeto pedagógico de cada escola, na perspectiva dos Parâmetros Curriculares, são:
- A)** explicitar as estratégias para se trabalhar os temas transversais e definir com os pais o horário das atividades.  
**B)** definir os objetivos específicos de cada disciplina e organizar o tempo em relação aos conteúdos não específicos.  
**C)** repensar o papel e a função da educação escolar e ter as dimensões do presente e do futuro.  
**D)** organizar as práticas extra-escolares de cada semestre e sistematizar o atendimento psicopedagógico a cada estudante.

38. A professora mostrada na figura abaixo trabalha na perspectiva do “conhecimento como construção”, iniciando a atividade com o diagnóstico das idéias prévias dos alunos.



CAMPOS, M.C.C. **Didática de ciências**: o ensino-aprendizagem como investigação. São Paulo: FTD.1999. p. 79.

Nesse sentido, o diagnóstico das idéias prévias visa à

- A) construção de novas representações do objeto de estudo a partir das representações anteriores.
  - B) substituição das idéias prévias pelo conhecimento científico como única verdade.
  - C) construção de novas representações do objeto de estudo, para que sejam compreendidas por todos os alunos da mesma forma.
  - D) participação dos alunos na busca das respostas no livro didático.
39. A Didática estuda as formas de organizar os processos do ensino–aprendizagem no contexto escolar. As decisões didáticas para o planejamento de atividades de ensino devem considerar as reflexões teóricas de outras áreas disciplinares devido à complexidade dos problemas didáticos. Algumas dessas disciplinas estão representadas, no quadro abaixo, por meio das letras **X**, **Y**, **Z** e **K** e acompanhadas de seu objeto de estudo.

Área de Conhecimento Disciplina	Objetos de estudo
<b>X</b>	a cultura e suas relações com os contextos da aprendizagem
<b>Y</b>	as relações sociais
<b>Z</b>	as formas de aprendizagem
<b>K</b>	as relações da Escola com o Estado

As disciplinas **X**, **Y**, **Z** e **K** são, **respectivamente**,

- A) a Psicologia da Aprendizagem, a Sociologia, a Antropologia e a Política Educacional.
- B) a Antropologia, a Sociologia, a Psicologia da Aprendizagem e a Política Educacional.
- C) a Sociologia, a Psicologia da Aprendizagem, a Política Educacional e a Antropologia.
- D) a Política Educacional, a Antropologia, a Sociologia e a Psicologia da Aprendizagem.

**40.** No processo ensino-aprendizagem, os recursos didáticos são

- A)** meios e materiais de cada professor, a serem explicitados na proposta pedagógica da escola.
- B)** mecanismos para diagnosticar o fracasso escolar.
- C)** instrumentos para diagnosticar a aprendizagem.
- D)** meios, materiais e instrumentos que auxiliam na ação docente.

